

Έργα που θα διδαχθούν στο Σεμινάριο Διεύθυνσης Χορωδίας

- **«O grosse Lieb»**
J. S. Bach (St. Johannes Passion), BWV 245, Part 1: No. 3, choral
(4 φωνές, SATB)
- **«Ave verum corpus»**
W. A. Mozart, K.618, motet (4 φωνές, SATB)
- **«O occhi, manza mia»**
Orlando di Lasso, madrigal, (4 φωνές, SATB)
- **«Odi et amo»**
Carl Orff, (Catulli Carmina) (4 φωνές, SATB)
- **«Έρημα Δάση»**
Αλέξανδρου Αινιάν (4 φωνές, SATB)
- **«Μια Σμυρνια στο παραθύρι»**
Γιάννη Κωνσταντινίδη, Προσαρμογή: Άννα Ξανθάκη (3 φωνές, SAB)
- **«Δοξαστικό»**
Μίκη Θεοδωράκη, Προσαρμογή: Άννα Ξανθάκη (4 φωνές, SATB)
- **«Kyrie»**
Τάκη Μανιάτη, για σόλο σοπράνο και χορωδία (3 φωνές, SAB)